

Министерство культуры Российской Федерации  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего профессионального образования

Северо-Кавказский государственный институт искусств  
Кафедра общегуманитарных и социально-экономических дисциплин



**Рабочая программа дисциплины**

**«Введение в славянскую филологию»**

**Уровень высшего образования**

**Специалитет**

**Специальность**

**071101 (52.05.04) Литературное творчество**

**Специализация «Литературный работник»**

**Форма обучения**

**Очная**

**Нальчик**

**2014**

## **Цели и задачи дисциплины**

Курс «Введение в славянскую филологию» ориентирован на студентов по литературному творчеству и призван сообщить им важнейшие сведения о славянстве в целом. Так как студенты слушают данный курс в порядке первого знакомства со славянским миром, он включает информацию о составе, численности, регионах расселения славянских народов и их истории, о соотносящихся с ними географических реалиях, религиозных конфессиях и культурных явлениях, о славянских языках во всем многообразии их форм, об исторических контактах славян с соседними народами, в том числе культурных и языковых, а также сведения из истории славистики (славяноведения). Таким образом, предмет курса составляет славянство в его историческом развитии и современном состоянии.

*Цель курса:* формирование у обучающихся конкретного представления о славянах, их этноязыковых и этнокультурных характеристиках вплоть до исторически обусловленных особенностей их языкового и культурного менталитета.

*Задачи курса:*

ознакомление слушателей со славянской этноязыковой общностью и дифференциацией славян в прошлом и настоящем;

выработка научного понимания генетического родства славянских языков и его этнокультурной значимости;

выяснение ареальных связей славян с носителями других языков и культур;

знакомство с графическими системами и основными внутривидовыми особенностями славянских языков.

## **Место дисциплины в структуре ООП.**

В структуре ООП по направлению подготовки 071101 – «Литературное творчество» курс «Введение в славянскую филологию» является компонентом базовой части профессионального цикла.

Дисциплина участвует в формировании следующих компетенций студента:

ОК-1 (владение культурой мышления; способность к восприятию, анализу, обобщению информации, постановке цели и выбору путей ее достижения);

ОК-9 (умение использовать основные положения и методы социальных, гуманитарных и экономических наук в профессиональной деятельности; способность анализировать социально значимые проблемы и процессы);

ПК-1 (способность демонстрировать знание основных положений и концепций

в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста, представление об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии);

ПК-2 (владение базовыми навыками сбора и анализа языковых и литературных

фактов с использованием традиционных методов и современных информационных технологий);

ПК-8 (владение навыками участия в научных дискуссиях, выступления с сообщениями и докладами, устного, письменного и виртуального (размещение в информационных сетях) представления материалов собственных исследований);

ПК-13 (владение базовыми навыками обработки и доработки (например, корректура, редактирование, комментирование, реферирование) различных типов текстов).

Указанным компетенциям соответствуют следующие результаты образования, которые обучающийся должен демонстрировать в результате

освоения дисциплины:

*1. Знать:*

исторические корни славянской этноязыковой общности и ее рецепцию в различные эпохи;

важнейшие этапы и вехи истории отдельных славянских народов и стран;

основания современной дифференциации славян по языковым и историко-культурным признакам;

критерии вхождения отдельных групп славян в ареальные языковые и историко-культурные сообщества (центрально-европейское, балканское и др.);

*2. Уметь:*

разграничивать понимание славянства на разных уровнях общественного и научного сознания;

географически локализовать основные славянские нации, народности и этнические группы и характеризовать их по конфессиональному и языковому признакам;

датировать и соотносить между собой узловые события в истории славянских народов;

определять славянские языки по графике.

*3. Владеть:*

навыками выявления и анализа культурных и языковых фактов, оказывающих

влияние на ход исторического развития;

навыками междисциплинарного подхода к изучению социально значимых явлений и процессов;

навыками составления рефератов и выступления с сообщениями и докладами по изучаемым темам.

## СТРУКТУРА ДИСЦИПЛИНЫ (ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН)

Изучается в 7-м семестре. Форма промежуточной аттестации – зачет.

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетных единицы, 72 часа.

№ п/п	Тема	Лекции	Сем. зан.	С. р.	Всего
1	Современные славянские народы	2		6	8
2	Характеристика славянских народов по конфессиональному типу	2	2	6	10
3	Этногенез славян	2	1	6	9
4	История славянских народов	2	1	6	9
5	Духовный мир древних славян	2	1	6	9
6	Основные вехи политической истории славянских народов	2	1	6	9
7	Славяне в эпоху формирования наций	2	1	6	9
8	Балканские войны и славяне	2	1	6	9
9	Первая мировая война в судьбах славян	2	1	6	9
10	Славянский мир в первой половине 20 века	2		6	8
11	Геополитические события 80-90 гг. 20 века	2		6	8
12	Славянский мир конца 20 – начала 21 вв.	2	2	6	10
	Итого:	24	12	72	108

## СОДЕРЖАНИЕ КУРСА

Предмет славянской филологии

Предмет славянской филологии – вербально выраженная духовная культура славян.

Славянская филология как составная часть славистики (славяноведения), ее связь с историей славян и другими дисциплинами славистического комплекса.

Понятие «славяне (славянство)» прежде и теперь, его исторически и национально

изменчивое наполнение на разных уровнях сознания, от обыденного до общественного и научного. Стихийное понимание славянской общности в ранний период истории славян,

модификации идеи славянского единства в эпохи Гуманизма, Просвещения и в XIX в. (сарматизм, иллиризм, концепция славянской взаимности, славян офильство, панславизм).

Критика представлений о специфически славянском образе мыслей, характере поведения,

темпераменте, религиозном чувстве и т. д. Близкое родство славянских языков как единственный объективный критерий славянской общности («Язык, и только язык, связывает славян» – Н. С. Трубецкой).

Понятие о генетическом родстве (славянских) языков. Праславянский язык, методы его реконструкции. Членение славянского языкового массива по территориальному признаку. Современное подразделение славянских языков и народов на восточные, западные и южные и предшествующая ему двучленная классификация славян в XIX в.

Понятие о языковом союзе. Славянское участие в балканском и центральноевропейском языковых союзах и историко-культурных сообществах.

Современные славянские народы

Современные славянские народы – нации, народности, этнические группы; неоднозначность статуса некоторых из них. Их численность и территориальное распространение.

Восточные славяне: русские, украинцы, белорусы и др. Западные славяне: поляки, кашубы, чехи, словаки, серболужичане (лужицкие сербы) и др. Южные славяне: болгары, македонцы, словенцы, сербы, черногорцы, хорваты, бошняки, или босняки (мусульмане).

Русины, их подгруппы. Государства современных славян; славянские национальные и этнические меньшинства.

Характеристика славянских народов по конфессиональному признаку.

Христианство

у славян: географическое и этническое распространение православия, католичества, униатства и протестантизма. Ислам у южных славян.

Современные славянские языки, иерархия их форм. Литературные языки и диалекты, другие реализации и разновидности славянских языков.

Государственные, миноритарные и региональные славянские языки; иные славянские идиомы. Мертвые славянские языки.

Этногенез славян и история славянских народов

«Прародина» славян – территория их обитания в начале н. э., ее различная локализация учеными. Древнейшие связи и контакты славян с иными этносами: балтами, германцами, кельтами, иранцами, тюрками, финно-уграми и др. «Скифия» Геродота, сарматы и

венеды / венеты у Плиния Старшего, Тацита и Птолемея в соотнесении со славянами. Археологические культуры, связываемые со славянами.

Расселение славян в I тысячелетии н. э. Миграции славян в контексте Великого переселения народов. Распространение славян на территории

Центральной и Северной Европы. Полабские и поморские племена. Заселение славянами Балканского полуострова.

Начало контактов славян с грекоязычным и романоязычным миром. Древнейшие сведения о славянах в сочинениях Прокопия Кесарийского, псевдо-Маврикия и гота Иордана.

Хозяйство и быт славян эпохи родоплеменного строя. Источники сведений о племенном прошлом славян.

Духовный мир древних славян. Славянское язычество. Мифология славян, их божества. Славянский пантеон, его восточнославянская и западнославянская разновидности. Распространение христианства у славян.

Первые раннефеодальные государственные образования у славян (держава Само и др.). Борьба славян с Аварским каганатом. Славяне и Франкское государство. Вторжение на Балканы протоболгар и возникновение Болгарского царства, его отношения с Византией. Великая Моравия, ее расцвет и распад. Вторжение в Центральную Европу венгров. Зарождение и укрепление чешского государства; судьба словацкого народа. Развитие польской государственности. Ранние этапы национально-государственной истории южных славян. Киевская Русь.

Основные вехи политической истории славянских народов от зрелого феодализма до начала Нового времени. Татаро-монгольское нашествие на Русь, его последствия. Турецкое завоевание Балкан, южные славяне под властью Османской империи. Славянские народы и Священная Римская империя. Утверждение Габсбургов в Центральной Европе.

Чешское сословное восстание и его подавление. Тридцатилетняя война в судьбах славян.

Славяне в эпоху формирования наций. Славянское национальное возрождение XVIII–XIX вв. Распространение у славян идей Просвещения, его роль в развитии культур, гуманитарных наук и литературы. Становление славянских литературных языков Нового времени.

Разделы Польши между Австрией, Пруссией и Россией (1772, 1793, 1795) и



польские восстания XVIII–XIX вв. Восстания сербского народа, создание княжества Сербии. Революция 1848 г. в Европе и ее влияние на славян. Русско-турецкая война, освобождение Болгарии и другие ее результаты для славянских народов. Образование Австро-Венгрии.

Балканские войны. Первая мировая война. Октябрьская революция в России. Возникновение Польской Республики, Чехословацкой Республики, Королевства сербов, хорватов и словенцев (Югославии). Образование СССР. Славянские народы и государства во Второй мировой войне. Славянские страны в социалистическом содружестве.

Геополитические события конца 80-х – 90-х гг. XX в. Распад СССР, Югославии, Чехословакии. Славянские государства на рубеже XX и XXI вв.

История славянской письменности Начало славянской письменности. Старославянский как первый литературный (церковно-письменный) язык славян. Церковнославянский язык – преемник старославянского.

Жизнь и деятельность Константина-Философа (Кирилла) и Мефодия. Древнейшие славянские азбуки: глаголица и кириллица. Их распространение. История кириллицы. Русская гражданская азбука и ее модификации у других восточных и южных славян.

Распространение у славян латинского алфавита. Современные славянские модификации латиницы.

### **Методические рекомендации по организации изучения дисциплины:**

В ходе освоения дисциплины рекомендуется сочетание лекционно-теоретического и практически-поискового метода, что значительно повышает эффективность усвоения материала рабочей программы. Уровень знания значительно оптимизирует система подготовки по рекомендованной литературе, содержащей прямые ссылки на авторов изучаемых теории и практики.

Рекомендуемыми формами контроля эффективности изучения дисциплины являются семинарские занятия, подготовка выступлений на НСО и написание самостоятельных письменных работ, обобщающих определенный тематический раздел.

## **Литература**

### **Основная**

Бернштейн С. Б. Сравнительная грамматика славянских языков. М., 2005.

Введение.

§ 11–17.

История южных и западных славян. Т. 1–2. М., 2008.

Супрун А. Е. Введение в славянскую филологию. Минск, 2  
1989.

Супрун А. Е., Молдован А. М. Старославянский и церковнославянский язык  
// Языки мира:

Славянские языки. М., 2005. С. 29–68.

Супрун А. Е., Скорвид С. С. Славянские языки // Языки мира: Славянские  
языки. М., 2005.

С. 12–28.

### **Дополнительная**

Бернштейн С. Б. Константин-Философ и Мефодий. М., 1984.

Лингвистический энциклопедический словарь. М., 2

2002. (Статьи о славянских языках).

Сказания о начале славянской письменности. М., 1981.

Славянская мифология: Энциклопедический словарь. М., 1995.

Хабургаев Г. А. Первые столетия славянской письменной культуры. Истоки  
древнерусской

книжности. М., 1994.

Адреса ресурсов Интернет

Житие Константина-Кирилла. Режим доступа:

<http://lib.pushkinskijdom.ru/Default.aspx?tabid=2163>

Житие Мефодия. Режим доступа:

<http://lib.pushkinskijdom.ru/Default.aspx?tabid=2164>

Панченко А. М. Петр I и славянская идея. Режим доступа:

[http://www.pushkinskijdom.ru/Default.aspx?tabid=2335#\\_edn1#\\_edn1](http://www.pushkinskijdom.ru/Default.aspx?tabid=2335#_edn1#_edn1)

### **Материально-техническое обеспечение дисциплины**

Освоение дисциплины предполагает использование академической аудитории для проведения лекционных и семинарских занятий с необходимыми техническими средствами (компьютер, проектор, доска).

Библиотечный фонд СКГИИ укомплектован всеми необходимыми печатными источниками, в том числе периодическими изданиями журналов по культурологии и смежным дисциплинам. Обеспечен доступ к сети интернет, где студенты имеют доступ к открытым электронным

библиотекам, имеют возможность заочного участия в семинарах и конференциях, дистанционно принимать участие в онлайн форумах по профильным дисциплинам ведущих вузов.

Разработчик программы: \_\_\_\_\_ Шауцукова Л. Х.

Эксперт: \_\_\_\_\_ доцент Торогельдиева З. Н.

Программа одобрена на заседании кафедры

От «29» августа 2014 года, протокол № 1